# Viața e tristă la noi, în schimb salariul e hazliu

Postat de Pusa Roth pe 20 Nov 2012. In Carte, Cultura, Promo, Rezumate, Ştiinţă **Tags:** algebră, arizona, bancuri, bancuri cu mirese, defecte omeneşti, florentin smarandache, foame, folclor internetist, internaut, matematici superioare, mireasă, mistreţul şi iepuraşul, nerozie, new mezxico, râsul pe internet, relativitate, români celdebri, teoria lui einstein contrazisă, umoristic, viaţa e tristă la noi în schimb salariul e hazliu



Sub egida Centrului Județean pentru Conservarea şi Promovarea Culturii Tradiționale Bihor, Oradea (Piața 1 Decembrie nr. 12) a apărut volumul de bancuri intitulat ***Folclor umoristic internetist***, *cules, selectat şi prelucrat de* **Florentin Smarandache**, cu supratitlul ***Viața e tristă la noi, în schimb salariul e hazliu***.

Profesorul **Florentin Smarandache** a contrazis teoria relativității a lui Einstein, iar cele mai înalte autorități științifice i-au dat dreptate. Din „Ziarul de Vâlcea” aflăm că cercetătorul


Florentin Smarandache

român a primit o nouă distincţie prestigioasă: Premiul statelor New Mexico şi Arizona la categoria Ştiințe şi Matematică pe anul 2012.

Corporaţia New Mexico Book Co-op din Los Ranchos (SUA) organizează anual un concurs de cărţi semnate de autori din New Mexico. Anul acesta au fost incluși în concurs și autorii din Arizona. Câştigător, la categoria „Cărți de Știință și Matematică" a fost desemnat, pentru a doua oară consecutiv, vâlceanul Florentin Smarandache, autor al cărţii *DSm Super Vector Space of Refined Labels*.

Lucrarea celebrului român tratează cunoscuta Teorie Dezert-Smarandache (TDSm) din Teoria Informaţiei, care are aplicaţii diverse în cibernetică, computere, aviatică, cercetarea militară, medicină, etc. prin combinarea informaţiilor contradictorii furnizate de către sensori.

Teoria lui Smarandache – TDSm – a făcut subiectul a sute de articole, plus teze de doctorat la universități din Franța, SUA, Australia, România (Academia Tehnică Militară din Bucureşti), Canada, Algeria, Polonia, Olanda şi două teze de masterat în Iran şi Algeria.



După această succintă biografie oricine s-ar îndoi că Florentin Smarandache e una și aceeași persoană cu semnatarul volumului de bancuri apărut de curând în România. Personalitate complexă, Florentin Smarandache a scris poezie, proză, teatru și povești pentru copii cu aceeași ușurință cu care scrie despre știință în general și matematică în special. Umorul reprezintă starea de spirit a unui popor, iar bancurile sunt „buletinele de știri" ale unei naţii. Deși râdem la auzul unui banc, râdem de defectele noastre sau ale tuturor, de săraci și bogaţi, de prostie, ipocrizie, falsitate, de frig, de foame, de îmbuibare, de nerozie etc., de tot și de toate. Sunt bancurile educative? Majoritatea da, pentru că ele atrag atenţia asupra defectelor omenești. Și mai este ceva: poporul care nu scoate bancuri este un popor trist, prin urmare bucuraţi-vă de apariţia acestei cărţi de folclor umoristic internetist.



„– Domnişoară, de ce v-aţi numit câinele «Boule»?

– Pentru distracţie. Când sunt în stradă şi-l strig, jumătate din bărbaţi se întorc!”

*

„La brutărie:

– Domnule, a ieşit pâinea din cuptor?

– Da.

– Şi la ce oră se întoarce?”

*

„Într-o zi Alinuţa veni la mama ei, obosită după pregătirile pentru nunta sa şi o întreabă:

– Mamă, cum îmi stă cu rochia de mireasă?

– Foarte bine, Alinuţa, dar nu crezi că ţi-ar trebui şi un mire?

–Ah, ştiam eu că am uitat ceva!”



*

„Recent a fost efectuat un sondaj de opinie în Italia, în care întrebarea era: Credeți că sunt prea mulți străini în țară? Rezultatele au fost după cum urmează: 20% dintre repondenți au spus Si, 10% dintre repondenți au spus No, 70% dintre repondenți au spus: Ei, pe dracu'!”

*

„Pe stradă era un bărbat orb, care cerşea:

– Aveți milă, sunt orb şi am 15 copii!

O doamnă care era în trecere, s-a oprit şi l-a întrebat:

– Biet sărman, cum de ai 15 copii?!

–Păi, doamnă dragă, crezi că eu văd ce fac?”

*

„Doi tractorişti scot pita, slana, bat o ceapă de roata de la tractor şi se pun să mănânce. Vine şeful turbat de nervi şi îi întreabă:

– Voi de ce nu semănați?!

Unul dintre ei, nedumerit, răspunde:

– Păi… noi nu suntem frați!”

*

„Mistrețul furios îşi cumpără o bicicletă şi se dă cu ea prin pădure. Iepuraşul, fugind pe lângă  el, îi tot strigă:

– O să cazi! O să cazi!

Mistrețul, nervos:

– N-o să cad! N-o să cad!

Până la urmă, cade într-o groapă. Iepuraşul, vesel:

– Vezi, ți-am zis eu c-o să cazi!

Mistrețul îi răspunde răutăcios:

– Parchez unde vreau, da?!”

*

„Înainte eram mereu indecis. Acum nu mai sunt aşa sigur.”

*

„Dacă ai impresia că nu îi pasă nimănui dacă mai trăieşti, încearcă să nu plăteşti câteva rate la bancă.”

*

„Dacă furi idei de la o persoană, se numeşte plagiat. Dacă furi idei de la mai multe persoane se numeşte cercetare.”

*

„Ajută pe cineva care este la necaz şi îşi va aduce aminte de tine când va fi iarăşi la necaz.”

*

„Dacă cineva râde – râzi împreună cu el!

Dacă cineva cântă – cântă împreună cu el!

Dacă cineva lucrează – lasă-l să lucreze!”

**Puşa Roth**